



HOJA DE VIDA DEL INDICADOR

CÓDIGO: U-FT-14.002.012

CÓDIGO DEL INDICADOR:
B-I-04-002-002

VERSIÓN: 2.0

Página: 1 de 1

SEDE: Nivel Sede

MACROPROCESO: Investigación, Creación Artística e Innovación

PROCESO : Promoción Fomento y Desarrollo de la investigación, creación artística e innovación

FECHA DE CREACIÓN DEL INDICADOR: DÍA: 05 MES: junio AÑO: 2014

NOMBRE DEL INDICADOR: Porcentaje de estudiantes de doctorado beneficiados por la UN

TIPO DE INDICADOR: Eficacia Eficiencia Efectividad **X**

Tendencia Ascendente **X** Descendente Constante

FACTOR CRITICO DE ÉXITO: Producción científica y académica de los investigadores de la UN

ESPECIFICAR EL REQUERIMIENTO NORMATIVO RELACIONADO (SI APLICA): No aplica

DESCRIPCIÓN DE LAS VARIABLES: Permite observar el aumento de la cobertura de estudiantes de doctorado becados anualmente en la UNAL.

DESCRIPCIÓN DEL INDICADOR

FORMULA DEL INDICADOR	FUENTE DE DATOS	NIVEL DE APLICABILIDAD	FRECUENCIA DE MEDICIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	META	RESPONSABLE DE LA MEDICIÓN
Número estudiantes beneficiados a doctorado en la UN/ (Número total de estudiantes de doctorado beneficiados en Colombia)* 100 %	Colciencias / Direcciones de Investigación	Sede	Anual	Porcentaje		Direcciones de Investigación o quién haga sus veces

DESCRIPCIÓN DE RANGOS:

Normal: 85/100 Mejora

Riesgo: 84,9/ 75 Preventiva

Problema: 74,9/ 0 Correctiva

RESULTADOS:

	PERIODO			
	Año 2016			
RESULTADO (Aplicar fórmula del Indicador)	= (87 / 331)*100%= 26,3%			
ANÁLISIS DE DATOS	En la vigencia 2016, la DIB alcanzó el 100% de la meta propuesta referente a becas cofinanciadas (80 becas). Es necesario redefinir los rangos del indicador por cuanto no son acordes a la realidad del proceso ni a las metas propuestas en el Plan de acción de la vigencia			
FECHA DE MEDICIÓN	15/03/2017			

OBSERVACIONES: La División de Investigación sede Bogotá trabajará conjuntamente con el Nivel Nacional para actualizar y unificar los indicadores del proceso, como una de las acciones establecidas en la ocurrencia en softexpert 5754 "Unificación y actualización de la documentación y demás herramientas para el control del proceso de Gestión de la Investigación y Creación Artística"